



Geboren 1970. Lebt und arbeitet in Frankreich.

Die Sprachen Europas

In einem Teil seiner Arbeiten widmet sich Paslier dem Thema Logo. Erstaunlich sind hier die Ergebnisse bezüglich der Sprache. Die Aussage ist eindeutig, es geht um die Sprache, die gesprochen wird. Sie wird durch die Lippenform und durch die Überblendung einer Flagge zum Ausdruck gebracht. Mehr braucht es nicht, um verstanden zu werden. Doch wer spricht schon Europäisch?

... born in 1970, he lives and works in France.

The Languages of Europe

Paslier dedicates part of his work to the subject of logo. The results in relation to language are astonishing. The conclusion is unambiguous, what matters is the language that is actually spoken. This is expressed by the lip form and by the superimposition of a flag. Nothing more is required to be understood. But who actually speaks European?

Né en 1970. Vit et travaille en France.

Les langues d'Europe

Dans une partie de ses œuvres, Paslier se voue au sujet des logos. Les résultats relatifs à la langue y sont surprenants. Le message est clair : il s'agit de la langue parlée. Elle s'exprime par la forme de lèvres et par la mise en avant d'un drapeau. Il n'en faut pas plus pour la comprendre. Mais qui parle européen de nos jours ?

Morgan Paslier

