



Diana Thiry

Geboren 1954 in den Niederlanden, hier lebt und arbeitet sie noch heute.

### Die Magie des Orients

Die Ästhetik der schlichten Linien eines Kimonos oder Fächers, die anmutigen Kurven eines Schuhpaares oder einer Teekanne, die Pracht der Farbpalette, in der sich leuchtende Rottöne und durchscheinende Gelbtöne sacht berühren und Schwarzsattierungen die Farbvielfalt noch stärker zur Geltung bringen: Hierin besteht die erlesene Kunst von Diana Thiry. Mit einem jeden ihrer verklärten Objekte entführt sie uns auf einen magischen und faszinierenden Pfad; zeigt uns, was Asien an Raffinesse und Rarität zu bieten hat. Dies zur bildlichen Sprache der Künstlerin.

...born in 1954 in The Netherlands, where she still lives and works.

### The Magic of the East

The aesthetically pure lines of a kimono, a fan, the gracious curves of a teapot, pair of shoes, the bursts of colour, delicately combining luminous reds, transparent yellows and blacks accentuating the variety of colour. That is the essence of Diana Thiry's art. Using objects, which the artist transforms, she takes us on a magical and fascinating oriental journey to Asia, which she reveals to us in its rarest and most sophisticated finery. Such is the language of the artist.

Née en 1954 aux Pays-Bas, y vit et travaille toujours.

### Orientalisme

L'esthétique d'une ligne pure d'un kimono ou d'un éventail, la courbe gracieuse d'une paire de chaussures, d'un théière, l'éclat de la palette, où se frôlent délicatement les rouges illuminés, les jaunes transparents et les noirs valorisant les variations chromatiques de la palette; c'est ce qui constitue l'art précieux de Diana Thiry. Par l'intermédiaire de l'objet, transfiguré par l'artiste, elle nous entraîne dans un parcours oriental magique et fascinant, l'Asie, dans ce qu'elle possède de plus raffiné et de plus rare; voilà qui résume le langage pictural de l'artiste.

